



Technische Beschreibung der Tourneebühne (Auszug)

Bitte beachten Sie, dass die Anforderungen in dieser technischen Beschreibung die Voraussetzung für ein perfektes Gelingen des Gastspiels sind. Sollten Sie in einigen Bereichen nicht in der Lage sein, die Anforderungen zu erfüllen, so setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung, um gemeinsam eine Lösung erarbeiten zu können. Vielen Dank!

Bühne

Mindestmaße: Breite 10 Meter / Tiefe 5 Meter / Höhe 4,5 Meter

Gesamtgewicht der Bühnenkonstruktion: ca. 2.500 kg

Die Bühnenfront beträgt 4 Meter in der Höhe x 7 Meter Breite. Der restliche Teil der Bühnenöffnung ist vom Haus bzw. vom Veranstalter abzudecken.

Bei fixen Bühnen muss statische Sicherheit gemäß den genannten Anforderungen gewährleistet sein. Bei Open-Air-Vorstellungen wird Regen und Tropfsicherheit (Überdachung) vorausgesetzt. Der Bühnenraum muss ebenso wie der Publikumsbereich ausreichend verdunkelbar sein.

Strom

Die Bühnenfrontbeleuchtung ist vom Haus bzw. vom Veranstalter zu stellen. Auf der Bühne wird Strom für die Licht- und Tonanlage benötigt:

Ein eigener Abgang für **Ton CEE 380V / 16A / 3phasig + Null-Leiter + Erdung, 50Hz** (getrennt von Licht, Kühlschränken oder ähnlichem).

Ein eigener Abgang für Licht **CEE 380V / 32A / 3phasig + Null-Leiter + Erdung, 50Hz**.

Die Anschlüsse müssen der gültigen Ö-Norm entsprechen. Im Falle einer Aggregat-Versorgung ist vorher mit unserem Techniker Rücksprache zu halten.

Besucheranzahl

Optimale Auslastung: 300 bis 500 Personen. Bei guten Sichtverhältnissen – keine zu hohe Galerie bzw. Saalbreite – sind auch bis zu 800 Zuseher möglich.

Transport

Die Bühne, Licht- und Tontechnik, Marionetten sowie die Dekorationen sind in eigens dafür gebauten Transportkisten und Flightcases verpackt. Bei rechtzeitiger Buchung besteht für Überseetourneen die Möglichkeit, die Bühne auf dem Seeweg im 20ft-Container zu transportieren.

Zeit für Auf- und Abbau

Bitte berücksichtigen Sie bei Ihrer Zeitplanung, dass neben Proben und Einleuchten, die Bühnenaufbauzeit je nach Programm und Gegebenheit vor Ort zwischen 4 bis 5 Stunden beträgt, der Abbau ca. 2 Stunden.



Technische Beschreibung der Tourneebühne (Auszug)

Vermaßung Tourneebühne

